

Oceania



Titolo originale: Moana
Lingua originale: inglese, lingue austronesiane
Paese di produzione: Stati Uniti d'America
Anno: 2016
Durata: 107 min
Genere: animazione, commedia, musicale, fantastico, avventura
Regia: Ron Clements, John Musker;
Casa di produzione: Walt Disney Animation Studios

Vaiana, Mosè e la chiamata di Dio

Anche Vaiana rispecchia l'ormai conclamata "ricetta" di tutte le principesse Disney da Pocahontas ad oggi: mescolare un bel po' di cocciutaggine e forza di volontà con un pizzico di desiderio d'infrangere le regole; aggiungere una spolveratina di determinazione, imbranataggine e ingenuità quanto basta... infornare a 180° per 15-16 anni ed infine guarnire con un aspetto fisico invidiabile (e quasi inverosimile). Servire su un vassoio di magia.

La trama (senza spoiler)

Vaiana è la figlia sedicenne del capo dell'isola di Motu Nui. Si ritrova a dover lasciare il villaggio dopo che la nonna le fa capire che solo lei ha il potere di salvare il suo popolo, preda della "magia oscura" delle tenebre incombenti. A bordo di una piccola imbarcazione e in compagnia di un galletto scemo di nome Hei Hei (troppo simpatico, a dire il vero!), Vaiana si reca a cercare l'ex potente semidio muta-forma Maui, per convincerlo, non senza difficoltà, ad aiutarla. I due insieme affronteranno un bel po' di peripezie, e a un certo punto... mah!!! Chissà come finisce!

Vaiana come Mosè?



Moana in mezzo al mare che si divide in due

Mentre guardavo il film non ho potuto fare altro che notare la somiglianza della storia di Mosè con quella di Vaiana, devo dire che è impressionante!

Guardate un po' quante similitudini ci sono tra i due:

VAIANA	MOSÈ
È stata scelta fin da bambina per servire l'Oceano	È stato scelto fin da bambino per servire Dio
L'Oceano le rivela la sua missione	Dio gli rivela la sua missione
È la figlia del capo	È il figlio del capo
L'Oceano la aiuta nel suo viaggio	Dio lo aiuta nel suo viaggio
L'Oceano si spalanca al suo passaggio	Il mare si spalanca al suo passaggio
Ha una vocazione forte che quasi nessuno comprende	Ha una vocazione forte che quasi nessuno comprende
Ha qualche problema nel convincere Maui a obbedirle	Ha qualche problema nel convincere il Faraone a obbedirgli
Maui è un semidio	Il Faraone è venerato come un dio
Salva il suo popolo	Salva il suo popolo
Fa viaggiare il suo popolo	Fa viaggiare il suo popolo
Pensa di non potercela fare, di non essere in grado di compiere la sua missione	Pensa di non potercela fare, di non essere in grado di compiere la sua missione
“Moana” (il nome originale di Vaiana) in lingua maori significa “Grande massa d’acqua, oceano”	“Mosè” significa “Salvato dalle acque”
A causa di un gesto sconsiderato stava quasi per uccidere il suo porcellino	A causa di un gesto sconsiderato ha ucciso un egiziano
Conduce il suo popolo verso nuove terre inesplorate	Conduce il suo popolo verso la Terra Promessa

Il tema della vocazione

La storia di Vaiana, proprio come in quella di Mosè, ci insegna che quando Dio (in questo caso, impersonificato dall'Oceano) ti chiama per compiere una missione, tu non puoi sottrarti.

Quando trovi la tua vocazione, e sai che è quella perché la senti nel profondo del tuo cuore fin dall'infanzia, non c'è niente che possa trattenerti dal seguirla. Anche se i tuoi genitori sono contrari, anche se tutta



la tua isola è contro di te, anche se in realtà avresti altri doveri... no, non puoi sottrarti alla chiamata di Dio.

Poi c'è anche un'altra faccenda interessante: se ci pensate, l'Oceano-Dio poteva benissimo sconfiggere il nemico (un mostro sputafuoco fatto di lava alto 30 metri) da solo. Sarebbe bastato un semplicissimo tsunami per spegnere quella furia indemoniata. Cosa gli sarebbe costato? Poteva risolvere il problema senza chiedere aiuto a nessuno. E invece no, ha voluto servirsi a tutti i costi di Vaiana!

Anche noi spesso ci domandiamo: **“Ma se Dio è così buono, perché permette il male sulla terra? Non potrebbe fare un gigantesco miracolo e convertire tutti?”** La risposta è **NO! Dio vuole servirsi di te.**

Però ti lascia libero.

Sì, l'Oceano a un certo punto lascia libera Vaiana. Quando si ritrova in preda allo sconforto più totale, la nostra eroina si auto-convince di non essere in grado di compiere la sua missione, perciò getta la spugna e abbandona ogni speranza. **L'Oceano accetta la sua scelta, non si ribella, la lascia libera. Proprio come fa Dio con noi!**

Poi però Vaiana ritroverà il coraggio, e tornerà sui suoi passi... Ma il punto è proprio questo: Dio ci chiama e poi ci lascia liberi, perché si fida di noi! Il suo progetto non ci è sempre comprensibile, e ha delle tempistiche che noi uomini non possiamo capire. Ma che importa? Questo film ce lo insegna chiaramente: buttiamoci a capofitto nella nostra vocazione, e saremo felici.

Conclusione



Un altro particolare che rende simile l'Oceano al nostro Dio è il fatto che nemmeno lui “obbedisce” a Vaiana ogni singola volta che lei gli chiede aiuto! Anzi, molto spesso se ne rimane zitto e muto, come se non la ascoltasse.

Quando Maui e Vaiana subiscono l'assalto dei Kakamora, l'Oceano avrebbe potuto intervenire e salvarli in mille modi. E invece non fa nulla!!

Mentre con Elsa, in “Frozen,” ci trovavamo di fronte a una ragazza in grado di padroneggiare liberamente il potere del ghiaccio a suo piacimento, qui al contrario **ci imbattiamo in un autentico rapporto uomo-Dio, dove i “poteri magici” non sono controllati dalla protagonista, bensì da una divinità eccezionalmente simile alla nostra. Un Dio che non sempre ci “ubbidisce”. Un Dio che sa quello che fa. Un Dio che ha un progetto importante per noi, e che ci chiama.**